

Dossier de presse

le CHANT du DRAGON

エレクトロニック ピーク フェスティバル

EPF édition #6



electronic
peak



LES ARCS
Paradiski

Background



LE CHANT DU DRAGON
H A L L O W E E N 2 0 1 9
A N N U N C I A T I O N

Cette année sera la sixième édition du festival Electronic Peak Les Arcs sous le thème "Le Chant du Dragon", ode à la culture asiatique.

Projet associatif né de la passion de ses deux fondateurs pour les manifestations culturelles, le show divertissement et la musique, le festival prône une identité décomplexée souhaitant apporter des prestations artistiques de grande qualité au public présent sur le domaine skiable des Arcs.

This year marks the sixth edition of the Electronic Peak Les Arcs festival, under the theme "Le Chant du Dragon", an ode to Asian culture.

An associative project born of the passion of its two founders for cultural events, show entertainment and music, the festival has a no-holds-barred identity, aiming to bring high-quality artistic performances to the public in the Les Arcs ski area.

Projet associatif

Associative Project

L'association ZCY Culture a pour vocation de contribuer au développement du secteur de la culture dans la Vallée de la Tarentaise. L'association souhaite tirer parti de l'environnement naturel exceptionnel qu'offre la vallée pour y proposer des expériences récréatives inoubliables et responsables à ses habitants et visiteurs.

The ZCY Culture association aims to contribute to the development of the cultural sector in the Tarentaise Valley. The association aims to take advantage of the valley's exceptional natural environment to offer its residents and visitors unforgettable and responsible recreational experiences.



Editions passées

Past editions



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL JUDAÏQUE



2018



2019



2020



2022



2023



EPF#6 “Le Chant du Dragon”



LE CHANT DU DRAGON
H A L L O W E E N 2 0 2 3 A N N U N C I A T E R

Du 17 au 22 mars 2024, le festival sera de retour sous le thème “Le Chant du Dragon”, ode à la culture asiatique. Ce thème se décline comme chaque année dans la scénographie, mais aussi les influences musicales de certains artistes têtes d’affiche.

Les festivaliers se verront proposer des événements gratuits et payants, sur les pistes, en bar et salle de concerts, ski, snowboard, chaussures de soirées ou rollers disco au pieds.

Le festival invite une fois de plus ses visiteurs à opter pour des formes de mobilités douces pour se rendre aux Arcs la semaine du 16 au 23 mars et propose des solutions sur son site, onglet “comment venir”, train/covoiturage (groupe Facebook) + funiculaire.

From 17 to 22 March 2024, the festival returns under the theme "The Song of the Dragon", an ode to Asian culture. This theme will be reflected, as it is every year, in the set design, but also in the musical influences of some of the headlining artists.

Festival-goers will be able to enjoy both free and ticketed events, on the slopes, in the bar and in the concert hall, with skis, snowboards, evening boots and disco rollerblades on their feet.

Once again, the festival is inviting visitors to opt for alternative forms of transport to get to Les Arcs during the week of 16-23 March, and is offering solutions on its website, under the "how to get here" tab, train/carpooling (Facebook group) + funicular.



EPF#6 “Le Chant du Dragon”

À la découverte de cultures

Discovering cultures

Tatsu, un dragon oriental croisé lors de nos nombreuses années en Asie, a débuté sa migration vers nos Alpes occidentales.

Durant une semaine, il vient découvrir la station des Arcs. Sa curiosité, sa motivation et sa soif de festivités sont sans limite. De sa gueule jaillissent des chants envoûtants, des rythmes brûlants et des tempos détonants.

Il apparaît puis disparaît sans que l'on sache réellement où il se trouve mais son énergie se répand sur tous les sommets du domaine ; il survole les pistes, se faufile par les portes des lieux d'où sort de la musique et finira son périple au centre Bernard Taillefer pour deux soirées en son honneur.

Tatsu, an oriental dragon crossed during our many years in Asia, has begun his migration to our Western Alps.

For a week, he will be discovering the resort of Les Arcs. His curiosity, motivation and thirst for festivities know no bounds. Bewitching songs, fiery rhythms and explosive tempos burst from his mouth.

He appears and disappears without us really knowing where he is, but his energy spreads to all the peaks of the resort; he flies over the slopes, slips through the doors of places where music comes out and ends his journey at the Bernard Taillefer centre for two evenings in his honour.

Scénographie

Scenography

Une immersion totale

Discovering cultures

Le Chant du Dragon :

Bienvenue dans l'univers envoûtant du Electronic Peak Festival, où la scénographie prendra vie sous le signe du "Chant du Dragon". Inspiré par la richesse culturelle de l'Asie, notre espace sera parsemé de détails et clins d'oeil conçus pour transporter les festivaliers dans une expérience immersive.

Au cœur du festival, le Torii Impérial s'élèvera majestueusement, symbolisant la transition sacrée vers un monde musical. Inspiré par les portails traditionnels japonais, il guidera les festivaliers vers une aventure sonore colorée.

Avant tout, notre scénographie mettra en valeur "Tatsu", le dragon volant. À travers des jeux de lumière dynamiques et des installations artistiques, Tatsu dansera dans le ciel, représentant la puissance musicale qui émane de chaque performance.

Des lanternes célestes illumineront le ciel nocturne, évoquant l'esprit des festivals traditionnels asiatiques. Chaque lanterne portera l'énergie positive des festivaliers, créant une atmosphère chaleureuse et magique.

Rejoignez-nous dans ce voyage sensoriel où la scénographie rencontre la musique, créant un festival inoubliable où la magie orientale fusionne avec les pulsations électroniques.

Le Chant du Dragon :

Welcome to the spellbinding world of the Electronic Peak Festival, where the scenography will come to life under the sign of the "Song of the Dragon". Inspired by the cultural richness of Asia, our space will be dotted with details and winks designed to transport festival-goers into an immersive experience.

At the heart of the festival, the Imperial Torii will rise majestically, symbolizing the sacred transition to a musical world. Inspired by traditional Japanese portals, it will guide festival-goers on a colorful sonic adventure.

Above all, our scenography will showcase "Tatsu", the flying dragon. Through dynamic light effects and artistic installations, Tatsu will dance in the sky, representing the musical power that will emanate from each performance.

Celestial lanterns will illuminate the night sky, evoking the spirit of traditional Asian festivals. Each lantern will carry the positive energy of festival-goers, creating a warm and magical atmosphere.

Join us on this sensory journey where scenography meets music, creating an unforgettable festival where oriental magic merges with electronic pulsations.



LE CHANT DU DRAGON
H A T S U
M A G I C
A N T H E M E



Programme

	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h	00h	01h	02h	03h
Dimanche 17 ARC 2000	OFF	BULLE PARTY Bulle Café Electronic Peak Family Takeover Anabis B2B Lou · Lorenzo G B2B Raeco				FREE	TCHOU TCHOU SKI PARTY Vino & Hans Ondaski		VENTURA PARTY Ventura De La Groove Collective Takeover Part 1: Chinai · Larry G				€			
Lundi 18 ARC 1800	OFF	ARPETTE PARTY L'Arpette Hanabi Collective Takeover: Longneck · Ultime 1988 · Prost! · Etauge · Yaam				FREE			La Folie Douce FOLIE PARTY € Les Rïveries Collective Sothy · Samoth · Majes Leo Poi							
Mardi 19 ARC 1800						OFF	Place Miravidi FREESTYLE SHOW FREE		Chez Boubou BOUBOU PARTY € De La Groove Collective Takeover Part 2: Mona Bone · Dielli							
Mercredi 20 ARC 1800	100 % SKI															
Jeudi 21 ARC 1800								Centre Bernard Taillefer DRAGON ROLLER DISCO € Kulkid · Clem Ragnier · Marina Trench B2B Tatia Dee and more ...								
Vendredi 22 ARC 1800								Centre Bernard Taillefer DRAGON WAREHOUSE € Soichi Terada Live · Camion Bazar Live · Loulou Ferrari and more ...								

Un séjour immersif de ski et de musique

Vivre l'Electronic Peak, c'est passer une semaine sportive et festive pleine de découverte et surprises sur le domaine skiable des Arcs :

- des événements gratuits "off" sur les pistes (Bulle Party, Arpette Party, Freestyle Show)
- des soirées "side" gratuites pour les détenteurs de billets au moins deux soirées ou à 8€ dans des établissements station : Le Ventura à Arc 2000 et le Bar Chez Boubou à Arc 1800
- 3 soirées principales uniquement sur billets :
 - Folie party dans le restaurant de la Folie Douce à Arc 1800 privatisé le lundi 18 mars de 19h30 à minuit. Soirée accessible par télécabine !
 - Dragon Roller Disco au Centre Bernard Taillefer à Arc 1800 de 19h à 2h le Jeudi 21 mars (Roller disco de 19h à 23h)
 - Dragon Warehouse au Centre Bernard Taillefer à Arc 1800, bouquet final du festival de 20h à 3h le vendredi 22 mars.



Programme

	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h	00h	01h	02h	03h
Dimanche 17 ARC 2000		OFF	BULLE PARTY Bulle Café Electronic Peak Family Takeover Anabis B2B Lou . Lorenzo G B2B Raeco			FREE	TCHOU TCHOU SKI PARTY Vino & Hans Ondaski		VENTURA PARTY SIDE De La Groove Collective Takeover Part 1 : Chinaiu . Larry G 8€ sur place ou offert avec un pass 2j ou pass festival			Ventura	€			
Lundi 18 ARC 1800		OFF	ARPETTE PARTY L'Arpette Hanabi Collective Takeover : Longneck . Ultime 1988 . Prost! . Etauge . Yaam			FREE			La Folie Douce FOLIE PARTY MAIN Les Rïverias Collective Sothy . Samoth . Majes Leo Poi			€				
Mardi 19 ARC 1800						OFF	Place Miravidi FREESTYLE SHOW FREE				Chez Boubou BOUBOU PARTY SIDE De La Groove Collective Takeover Part 2 : Mona Bone . Dielli 8€ sur place ou offert avec un pass 2j ou pass festival			€		
Mercredi 20 ARC 1800	100 % SKI															
Jedi 21 ARC 1800									Centre Bernard Taillefer DRAGON ROLLER DISCO MAIN Kulkid . Clem Ragnier . Marina Trench B2B Tatïe Dee and more ...			€				
Vendredi 22 ARC 1800									Centre Bernard Taillefer DRAGON WAREHOUSE MAIN Soichi Terada Live . Camion Bazar Live . Loulou Ferrari and more ...			€				

An immersive skiing and music holiday

Living the Electronic Peak means spending a week of sport and festivities full of discoveries and surprises in the Les Arcs ski area:

- free off-piste events (Bulle Party, Arpette Party, Freestyle Show)
- free "side" evenings for holders of tickets for at least two evenings or at €8 in resort establishments: Le Ventura in Arc 2000 and the Bar Chez Boubou in Arc 1800
- 3 main evenings with tickets only:
 - Folie party in the privatised Folie Douce restaurant in Arc 1800 on Monday 18 March from 7.30pm to midnight. Accessible by gondola!
 - Dragon Roller Disco at the Centre Bernard Taillefer in Arc 1800 from 7pm to 2am on Thursday 21 March (Roller disco from 7pm to 11pm)
 - Dragon Warehouse at the Centre Bernard Taillefer in Arc 1800, final event of the festival from 8pm to 3am on Friday 22 March.



Programmation

Programme



LE CHANT DU DRAGON
HALLONIA 210 ANNIÉES

le CHANT du DRAGON

electronic
peak

エレクトロニック ピーク フェスティバル



édition
Winter'06

ARC 2000
ARC 1800
ARC 1600

17/03 - 22/03

20
24



CAMION BAZAR (LIVE) . LEO POL
LOULOU FERRARI . MARINA TRENCH B2B TATIE DEE
SOICHI TERADA (LIVE)

DE LA GROOVE COLLECTIVE
CHINAU . DIELLI . LARRY G . MONA BONE

HANABI COLLECTIVE
LONGNECK . PROST! . ULTIME 1988 . YAAM

LES RÊVERIES COLLECTIVE
SOTHY . SAMOTH . MAJES

& THE ELECTRONIC PEAK FAMILY
LOU . ROBBIE 3000 . LORENZO G B2B RASEC
CLEM REGNIER . KULKID . LE CRAYON B2B DUG
NESS . ROMAIN PROUST . VINC & HANS ØNDASKI

AND MORE...



ADS
LES ARCS / PASTY-MALLANDRY
DOMAINE DE PORTAINE

Crédit Mutuel

BASE CAMP
LODGE

LES ARCS

BLACK
SHEEP

LA CACHETTE
Friendly Hotel Les Arcs



L'ARPETTE



Arc Aventures
by evolution



GS1
by FONCIA



sacem

la culture avec
la copie privée

SKISET



VENTURA



Têtes d'affiche



LE CHANT DU DRAGON
NATIONALE 2019 ANIMATEUR



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Vendredi 22 mars 2024

Camion Bazar (Live)

Duo basé à Paris composé du français Romain Play et de l'italienne Benedetta, les diggers du Camion Bazar se sont d'abord faits connaître comme collectif et scène alternative dans de nombreux festivals français et européens, insufflant un air nouveau et libre dans la teuf, en apportant leurs tonnes de vinyles aux styles très variés, en livrant des sets de dizaine d'heures, le tout avec une scénographie artisanale et une grande proximité avec le public, s'inspirant des valeurs de la free.

Ils ont ensuite continué en binôme, en tant que djs (avec toujours le vinyle en place centrale), producteurs, curateurs de soirée, label managers, résidents Rinse et maintenant musiciens avec leur nouveau live show. À leur actif de ces dernières années : une Boiler room, une résidence au Rex club, à la Station, Cabaret Sauvage et au Sucre (placée sous le signe de la fête éco-responsable), des tournées avec leur dj-set hybride avec batterie électronique, la naissance de leur label Jaki Records et la sortie de 3 EP.

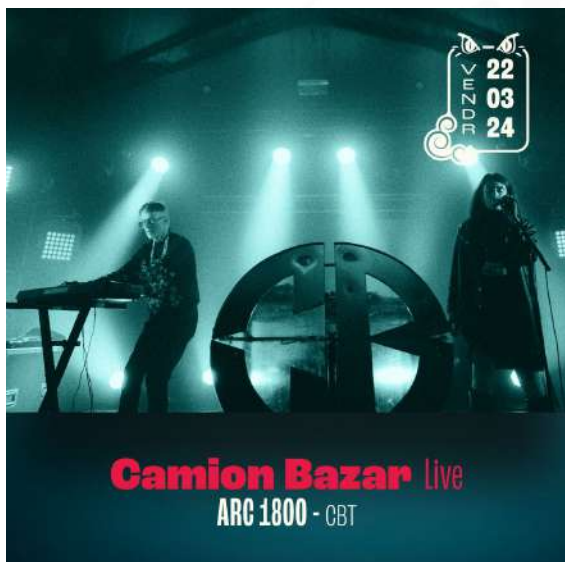
Depuis Février 2023, leur live A/V est lancé, la tournée est en cours. « Alteration », est une ode à admirer et redécouvrir la nature lors d'états de conscience altérés. À mi chemin entre espoir et cri d'urgence, aux frontières du rock, house, techno punk.



Headliners



LE CHANT DU DRAGON
HALLONAR 210 ANNALE



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Friday 22 March 2024

Camion Bazar (Live)

A Paris-based duo made up of Frenchman Romain Play and Italian Benedetta, the Camion Bazar diggers first made a name for themselves as a collective and alternative scene at a number of French and European festivals, breathing a new, free air into the party scene by bringing in their tons of vinyl in a wide variety of styles and delivering sets lasting ten hours or so, all with a hand-crafted set design and a close relationship with the audience, inspired by the values of free music.

They went on to work in pairs, as djs (with vinyl always at the heart of the mix), producers, curators, label managers, Rinse residents and now musicians with their new live show. Over the last few years they've built up an impressive track record, including a boiler room, residencies at the Rex club, La Station, Cabaret Sauvage and Le Sucre (all under the banner of eco-responsible partying), tours with their hybrid dj-set featuring electronic drums, the launch of their label Jaki Records and the release of 3 EPs.

Since February 2023, their live A/V show has been launched and the tour is underway. "Alteration" is an ode to admiring and rediscovering nature in altered states of consciousness. Halfway between hope and a cry of urgency, on the borders of rock, house and techno punk.



Têtes d'affiche



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL 210 ANNALES



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Lundi 18 Mars 2024

Leo Pol

Très tôt, Leo Pol se passionne pour l'art, la musique, le design et toutes les formes de beauté en général. Né en Normandie en 1991 d'un père militaire et d'une mère artiste, il a hérité de la discipline de son père et de la sensibilité de sa mère.

C'est dans son terrain de jeu de prédilection, le club, qu'il aime bousculer les codes de la house et de la techno en y incorporant des sonorités qui font écho à diverses musiques électroniques. Il est tout autant fasciné par le génie éclectique de Jorge Ben que par les voix profondes et suaves de la new wave britannique des années 80.

Avec plus de 20 sorties depuis 2011, et des titres comme " This Must Be Illegal " qui a accumulé plus de 10 millions de vues sur les plateformes, ou " You Got the Funk ", élu titre de l'année par Mr G, la légende de la house music britannique, Leo Pol s'est imposé sur les meilleures scènes internationales (Berghain/ Panorama Bar, Printworks, DC-10, Shelter Amsterdam, Gazgolder, Exit Festival, Khidi...).

Fidèle à l'analogique pour son grain unique et chaleureux, il s'exprime à travers des synthétiseurs et boîtes à rythmes des années 80 et 90. A la fois producteur et musicien, Leo Pol s'ouvre aujourd'hui à de nouveaux horizons musicaux avec la création d'un nouveau label, TIGH POP, visant à sortir des chansons pop futuristes sans limite de genre, incluant l'eurodance et la techno, avec des mélodies captivantes et accrocheuses où la voix est au centre de la production.



Headliners



LE CHANT DU DRAGON
NATIONALE 210 ANNALES



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Monday 18 March 2024

Leo Pol

Early on, Leo Pol was passionate about art, music, design, and all forms of beauty in general. Born in Normandy in 1991 to a military father and an artist mother, he inherited discipline from his father and sensitivity from his mother.

It's in his playground of choice, the club, that he likes to challenge the codes of house and techno by incorporating sounds that echo a variety of electronic music. He is equally mesmerized by the eclectic genius of Jorge Ben and the deep, smooth voices of 80s UK new wave.

With over 20 releases since 2011, and tracks such as «This Must Be Illegal» which has accumulated over 10 million views across platforms, or «You Got the Funk», voted the track of the year by Mr G, the UK house music legend, Leo Pol has established himself on the best international stages (Berghain/ Panorama Bar, Printworks, DC-10, Shelter Amsterdam, Gazgolder, Exit Festival, Khidi...).

True to analog for its unique and warm grain, he expresses himself through synthesizers and drum machines from the 80s and 90s. Both a producer and musician, today Leo Pol is opening up to new musical horizons with the creation of a new label, TIGH POP, aiming to release futuristic pop songs with no genre limits, including eurodance and techno, with captivating, catchy melodies where the voice is at the center of the production.



Têtes d'affiche



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL JAZZ ANNUAL



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Vendredi 22 mars 2024

Loulou Ferrari

Loulou Ferrari est une Dj féminine originaire d'Annecy, en France.

Avec une solide formation musicale, elle a commencé le conservatoire de musique à l'âge de 6 ans et a appris les percussions pendant plus de 10 ans. Après cela, au lycée et plus tard à l'université, elle a eu quelques groupes jouant de la batterie. En 2012, elle fait partie du groupe Comet Gunn et sort son premier album sur AB Records (Les Escaliers).

Naturellement, elle a commencé à faire du Djing et a joué dans divers endroits. Des palaces prestigieux (Mandarin Oriental, Les Airelles) aux clubs (Sacré, Baramericas, Zenner, Le Téléphone Rose, Renate, Le Mazette) en passant par les festivals (Burning Man), Loulou Ferrari sait parfaitement adapter son style à son public avec un dénominateur commun, rester groovy et faire de chaque passage aux platines un voyage particulier.



Headliners



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL JUDO ANNUELLE



Loulou Ferrari
ARC 1800 - CBT

Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Friday 22 March 2024

Loulou Ferrari

Loulou Ferrari is a female Dj from Annecy, France.

With a strong musical background, she started the music conservatory at the age of 6 and learned percussion for more than 10 years. After that, in high school and later on in University she had a few bands playing the drums. In 2012 she was part of the band Comet Gunn and released her first album on AB Records (Les Escaliers).

Naturally she started Djing and has been playing in various places. From prestigious palaces (Mandarin Oriental, Les Airelles) to clubs (Sacré, Baramericas, Zenner, Le Téléphone Rose, Renate, Le Mazette) and festivals (Burning Man), Loulou Ferrari knows perfectly how to adapt her style to her crowd with one common denominator , keep it groovy and make it a special journey every time she hits the decks. She also loves all night long sets where she can express herself fully.



Têtes d'affiche



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL 210 ANNALES



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Jeudi 21 Mars 2024

Marina Trench

Est-il possible de parler de la scène House actuelle sans mentionner la productrice et DJ française Marina Trench, un de ses membres les plus éminent, fer de lance d'une nouvelle génération qui ne manque ni de talent ni d'inspiration? Capable de faire rentrer n'importe quel dance floor en ébullition, la parisienne s'est assuré une place de choix dans le paysage House contemporain, grâce à ses sélections imparables et une énergie des plus contagieuses.

Ses productions sur des labels prestigieux - Heist Recordings, Deeply Rooted ou encore Wolf Music - ont attiré la curiosité et le respect des pointures du genre, d'emblée séduits par ces sonorités élégantes, soyeuses et pleines de révérence pour l'héritage de la véritable House Music, preuve s'il en est que son ascension ne fait que commencer.

Forte de ces sorties reconnues et acclamées, de nombreux gigs mémorables et d'une aura particulière auprès du public, il ne fait aucun doute que l'odyssée de Marina n'en est qu'à ses prémices, elle qui porte si haut cette House colorée et vibrante, avec grâce et énergie.



Headliners



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL 210 ANNIÉNAIRE



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Thursday 21 March 2024

Marina Trench

Is it possible to talk about today's house music scene without mentioning French producer and DJ Marina Trench, one of its most prominent members, spearheading a new generation that lacks neither talent nor inspiration? Able to set any dance floor abuzz, the Parisian has secured herself a place of choice on the contemporary house scene, thanks to her unstoppable selections and infectious energy.

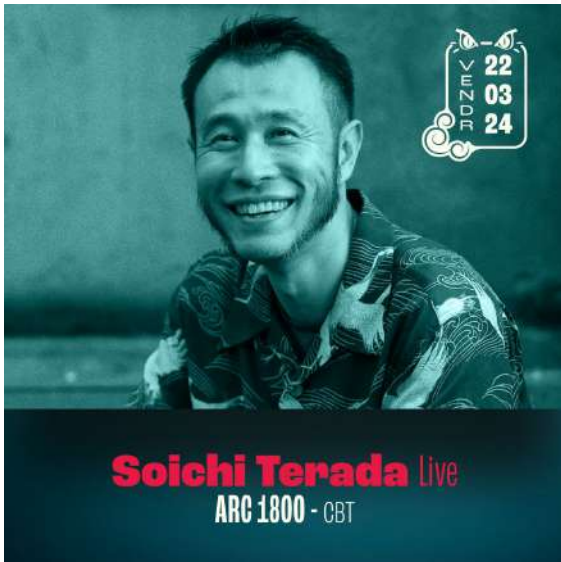
Her productions on prestigious labels - Heist Recordings, Deeply Rooted and Wolf Music - have attracted the curiosity and respect of the genre's leading lights, who were immediately seduced by her elegant, silky sounds, full of reverence for the heritage of true house music, proof if any were needed that her rise has only just begun.

With a string of acclaimed releases, a number of memorable gigs and a special aura with the public, there's no doubt that Marina's odyssey is only just beginning, as she carries this colourful, vibrant house music so high with grace and energy.



Têtes d'affiche

Headliners



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Vendredi 22 mars 2024

Soichi Terada (Live)

Soichi Terada est depuis longtemps un bastion de la house music au Japon. Une récente présentation de son travail par Hunee - "Sounds From The Far East" - sur le label Rush Hour, a toutefois permis au public occidental de découvrir son son agréablement naïf et émotionnellement résonnant, et c'est ainsi qu'il se rend maintenant sur place avec un spectacle complet.

Au cours d'une longue carrière qui remonte aux années 80, Terada est à l'origine des bandes originales de jeux vidéo tels que Ape Escape, ainsi que d'un nombre incalculable de sorties sur son label Far East Recordings, aux côtés de son ami Shinichiro Yokota.

Avec un son qui porte les marques subtiles du New York des années 80 et 90, Terada n'a cessé de créer sa propre version de la house, riche en mélodies, et c'est pour cette raison qu'il s'est toujours distingué. Son style va de la personnalité et de l'amusement à l'humeur et à l'âme. Il dispose d'une large palette sonore pleine d'humour et d'un réel caractère. Des titres comme "Sun Shower", soutenu par Larry Levan, qu'il a produit en 1989 pour la chanteuse japonaise Nami Shimada, sont pleins de mélodies et d'arrangements émouvants et ne manquent jamais de toucher les danseurs et les DJ.

Son spectacle en direct recrée ces vieux morceaux classiques - ainsi que ceux de la compilation Rush Hour - de manière captivante.



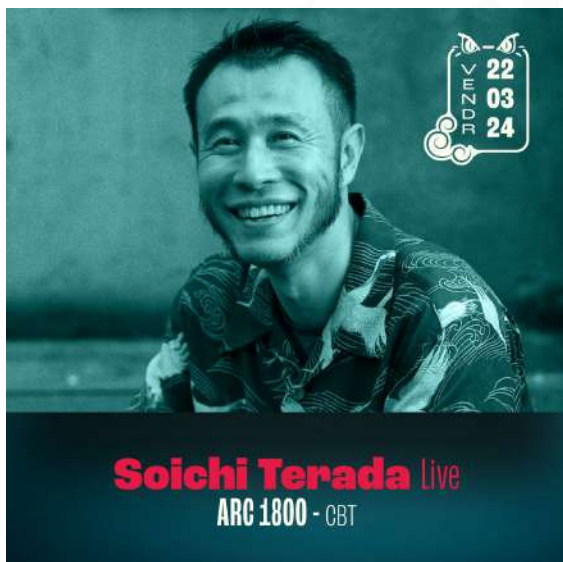
LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL JIA ANHUYE



Headliners



LE CHANT DU DRAGON
HALLONAR 210 ANNALETT



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Friday 22 March 2024

Soichi Terada (Live)

Soichi Terada has long been a bastion of charming house music in Japan. A recent showcase of his work by Hunee - "Sounds From The Far East" - on the Rush Hour label, though, has turned a western audience on to his pleasingly naive yet emotionally resonant sound, and as such he is now heading over with a full live show.

Over the course of a long career that dates back to the '80s, Terada has been responsible for the soundtracks of computer games like Ape Escape, as well as for countless great releases on his Far East Recordings label alongside good friend Shinichiro Yokota.

With a sound that bares the subtle hallmarks of 80s and 90s New York, Terada has continually cooked up his own melodically rich slant on house, and for that reason he has always stood out. Ranging in style from personalable and fun to more moody and soulful, he has a broad sound palette that is full of humour and real character. Tracks like the Larry Levan backed "Sun Shower," which he produced in 1989 for the Japanese singer Nami Shimada, are full melody and stirring arrangement so never fail to connect with dancers and DJs alike.

His live show re-creates these classic old tracks - as well as those from the Rush Hour compilation - in captivating fashion.



Têtes d'affiche



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL 210 ANNALES



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Jeudi 21 Mars 2024

Tatie Dee

C'est dans les bars et les clubs de Lille que tout commence pour Tatïe Dee, ou peut-être dès ses 6 ans au Conservatoire où elle apprend le violon. Étudiante, Tatïe Dee fait ses premiers DJ sets dès 2018 dans les soirées lilloises en y développant un goût prononcé pour la House, et commence à faire grossir sa collection de vinyles avec les classiques qui vont durablement influencer ses productions futures : Ron Trent, Chez Damier, Kerri Chandler, Boo Williams, et surtout Glenn Underground.

Mais le vrai point de départ sera peut-être ses premières soirées en mixité choisie durant son séjour au Chili, lors duquel Tatïe Dee fait ses premiers sets en solo. Un voyage qui va rendre son élan artistique de plus en plus indissociable de ses engagements.

À son retour en France, elle achète ses premières machines, se met à la production, et en parallèle crée le podcast Battements Par Meuf, puis, dans la continuité, fonde le collectif Tout Feu Tout Femme, pour mettre en lumière les femmes musicien.ne.s de la métropole lilloise. Effervescence militante et création prolifique s'entre-nourrissent. Ses sons teintés d'acid house, d'italo dream et de garage qui sortent coup sur coup chez Chineurs de House, DJs For Climate Action, Dürüm Records ou encore la Mamie's, font finalement mouche auprès du label Friendsome Records qui la signe dès septembre 2021.



Headliners



LE CHANT DU DRAGON
NATIONAL 210 ANNIÉNAIRE



Warehouse

Centre Bernard Taillefer
Thursday 21 March 2024

Tatie Dee

It was in the bars and clubs of Lille that it all began for Tatïe Dee, or perhaps at the age of 6 at the Conservatoire where she learnt to play the violin. As a student, Tatïe Dee did her first DJ sets in 2018 at parties in Lille, where she developed a strong taste for house music, and began to build up her vinyl collection with the classics that would have a lasting influence on her future productions: Ron Trent, Chez Damier, Kerri Chandler, Boo Williams, and above all Glenn Underground.

But the real starting point may well have been her first mix parties during her stay in Chile, where Tatïe Dee played her first solo sets. It was a trip that would make her artistic drive increasingly inseparable from her commitments.

*On her return to France, she bought her first machines, started producing and, at the same time, created the podcast *Battements Par Meuf*. She then went on to found the collective *Tout Feu Tout Femme*, to put the spotlight on women musicians in the Lille area. Her militant spirit and prolific creative output have been a constant source of inspiration. Her acid house, italo dream and garage sounds, released one after the other by *Chineurs de House*, *DJs For Climate Action*, *Dürüm Records* and *Mamie's*, finally caught on with *Friendsome Records*, who signed her in September 2021.*



Billetterie



LE CHANT DU DRAGON
HALLIMAN JIA ANTHEM

Pass Festival, deux soirs ou simple soirée, tous les billets sont disponible dès maintenant sur electronicpeakfestival.com/billetterie-electronic-peak

Festival Pass, two evenings or a single evening, all tickets are now available on electronicpeakfestival.com/en/tickets/



PLEIN TARIF

à partir du
01/01/24

79 €

61 €

53 €

49 €

22 €

31 €

34 €

EARLY BIRDS

du 01/11/23
au 15/11/23

67 €

52 €

45 €

42 €

EARLY BIRDS

du 18/11/23
au 31/12/23

71 €

55 €

48 €

44 €

PASS SEMAINE + SIDES OFFERTS*
Weekly pass + sides offered

PASS 2 JOURS J / V + SIDES OFFERTS*
2-days pass T/F + sides offered

PASS 2 JOURS L / V + SIDES OFFERTS*
2-days pass M/F + sides offered

PASS 2 JOURS L / J + SIDES OFFERTS*
2-days pass M/T + sides offered

PASS 1 JOUR LUNDI
1-day pass Monday

PASS 1 JOUR JEUDI
1-day pass Thursday

PASS 1 JOUR VENDREDI
1-day pass Friday

*8€ sur place ou offert avec un pass 2 jours ou pass festival /

8€ on site on free with a 2-day pass on festival pass

Ticket office :

VOIR LA BILLETTERIE



Plans Hébergement

Ticketing accommodation plans

Une solution hébergement avec la centrale de réservation de la station

An accommodation solution with the resort's central booking office



Packs hébergements au plus proche du Festival

Accommodation packages close to the Festival

Vous souhaitez réserver votre séjour complet d'un coup comme des fous (sans se prendre la tête, en toute sécurité) pour la semaine Electronic Peak ? Et bien nous avons pensé aux petit(e)s malin(e)s comme vous en créant un bon plan Electronic Peak x Les Arcs Réservation (LA centrale de réservation officielle de la station). Résultat, un bon plan festival + logement à partir de 149€ pour la semaine complète au Arcs. C'est canon. Rien à dire de plus.

Would you like to book your entire stay for Electronic Peak week in one go? Well, we've thought of clever kids like you by creating an Electronic Peak x Les Arcs Réservation voucher (THE resort's official booking centre). The result is a festival + accommodation voucher from €149 for the whole week in Les Arcs. It's a great deal. Nothing more to say.

Plans Hébergement

Ticketing accommodation plans



LE CHANT DU DRAGON
HOTELIA 210 ANNEE 2022

Les avantages :

- Pass EPF Semaine ou Jeudi Vendredi à prix réduit
- Forfait de ski pass essentiel (voir avantages sur site des Arcs) moins cher que le pass classique normal !
- Un choix de logements super variés du studio entre potos au penthouse ou chalet entre potos aussi

Benefits :

- *Reduced price EPF Week or Thursday Friday pass*
- *Essential ski pass (see advantages on the Les Arcs website) cheaper than the normal classic pass!*
- *A wide choice of accommodation, from studio flats for friends to penthouse or chalet flats for friends.*

click to see the offer:

VOIR L'OFFRE



Playlist EPF



LE CHANT DU DRAGON
HADOUDA 210 ANNAIYE

Electronic Peak Fes
Lorenzo-G_Epf
+ Save on Spotify

00:00

1	Ylb - Edit	03:43
2	No Flag	06:18
3	YLB - Mixed	02:40
4	Horizon	08:58
5	Six Avril	08:55
6	Bombackir	06:39
7	L.A.L.Y	04:35

Découvrez notre playlist sur spotify

Discover our playlist on spotify

click to listen :

ÉCOUTER



Partenaires

Au fil des éditions, l'Electronic Peak Festival a noué des relations solides avec ses partenaires qui nous soutiennent d'édition en édition. Le festival souhaite mettre en collaborer et mettre en avant la station Les Arcs, ses établissements de station ainsi que des entreprises locales.

Over the years, the Electronic Peak Festival has built up strong relationships with its partners, who support us from one event to the next. The festival aims to collaborate with and highlight the resort of Les Arcs, its resorts and local businesses.



Programmation

Programme



LE CHANT DU DRAGON
HALLONAN 2100 ANNEEYER

le CHANT du DRAGON

electronic
peak

エレクトロニック ピーク フェスティバル



édition
Winter'06

ARC 2000
ARC 1800
ARC 1600

17/03 - 22/03

20
24



CAMION BAZAR (LIVE) . LEO POL
LOULOU FERRARI . MARINA TRENCH B2B TATIE DEE
SOICHI TERADA (LIVE)

DE LA GROOVE COLLECTIVE
CHINAU . DIELLI . LARRY G . MONA BONE

HANABI COLLECTIVE
LONGNECK . PROST! . ULTIME 1988 . YAAM

LES RÊVERIES COLLECTIVE
SOTHY . SAMOTH . MAJES

& THE ELECTRONIC PEAK FAMILY
LOU . ROBBIE 3000 . LORENZO G B2B RASEC
CLEM REGNIER . KULKID . LE CRAYON B2B DUG
NESS . ROMAIN PROUST . VINC & HANS ØNDASKI

AND MORE...



Pack communication



LE CHANT DU DRAGON
HISTOIRE D'UN ANIMATEUR

Pour retrouver l'ensemble des éléments de communication, consultez notre dropbox en cliquant sur le bouton ci-après.

To find all the communication elements, consult our dropbox by clicking on the button below.

click to see :

VOIR LE PACK COM



electronic
peak



LES ARCS
Paradiski